

Informe Técnico

2024



SiED-UNLP

Sistema Institucional de Educación a Distancia

Gonzalez, Alejandro Hector

Informe técnico 2024 / Alejandro Hector Gonzalez ; César Barletta ; Claudio Javier Jaime ;
Compilación de César Barletta ; Coordinación general de César Barletta ; Director Alejandro
Héctor Gonzalez ; Editado por Claudio Javier Jaime. - 1a ed adaptada. - La Plata : Universidad
Nacional de La Plata, 2025.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-950-34-2637-1

1. Informes Técnicos. 2. Educación. I. Barletta, César, comp. II. Barletta, César, coord. III.
Gonzalez, Alejandro Héctor, dir. IV. Jaime, Claudio Javier, ed. V. Título.
CDD 378.05

ISBN 978-950-34-2637-1



Presidencia

Presidente de la UNLP

Dr. Martín Aníbal López Armengol

Vicepresidenta Institucional

Dra. Andrea Mariana Varela

Vicepresidencia Área Académica

Dr. Fernando Tauber

Secretaría de Asuntos Académicos

Dr. Anibal Omar Viguera

Director General de Educación a Distancia y Tecnologías UNLP-Coordinador SIED-UNLP

Dr. Alejandro Héctor González

Coordinador del Áreas Vinculación Educativa y Co-coordinador del Área de Carreras y Planes de Estudio a Distancia

Dr. Cesar Martin Barletta

Coordinador del Área de Comunicación y Diseño de Materiales Educativos

Dg. Claudio Javier Jaime

Contenido

Trayectorias institucionales y consolidación de la Educación a Distancia en la Universidad Nacional de La Plata	4
Informe Comparativo sobre Educación a Distancia en la UNLP (DGEDyT y Facultades)	7
Formación docente y desarrollo profesional: capacitaciones y talleres del año 2024	16
Conferencias, Talleres y Entrevistas sobre Inteligencia Artificial – Año 2024	20
Conectando Saberes: veinte años de Educación a Distancia en la Universidad Nacional de La Plata	23
Producción multimedial y comunicación institucional: actividades del CEPROM – Año 2024	27
Escenarios y Recorridos Educativos: sistematización institucional de experiencias y buenas prácticas de virtualización	31
Infraestructura Tecnológica, Servicios Online y Estado de los Servidores de Educación a Distancia	34

Trayectorias institucionales y consolidación de la Educación a Distancia en la Universidad Nacional de La Plata

Introducción

Trayectorias institucionales y consolidación de la Educación a Distancia en la Universidad Nacional de La Plata

Desde sus inicios en la década de 1990, la Universidad Nacional de La Plata ha mantenido un compromiso sostenido con la innovación educativa, promoviendo tempranamente el desarrollo de experiencias de Educación a Distancia (EaD) como estrategia institucional para garantizar el acceso, la equidad y la calidad en la formación universitaria. A lo largo de más de tres décadas, este proceso ha configurado un campo de trabajo consolidado, que integra lo pedagógico, lo tecnológico, lo institucional y lo comunicacional en una perspectiva inclusiva y de mejora continua.

En 2004 se instituyó el **Programa de Educación a Distancia**, dependiente de la Secretaría de Asuntos Académicos, que marcó el inicio formal de una política universitaria orientada a la sistematización y regulación de la modalidad. Cuatro años más tarde, en 2008, la creación de la **Dirección de Educación a Distancia** supuso un avance significativo en la consolidación de un marco organizativo estable, dotado de equipos técnicos y pedagógicos especializados en el diseño, gestión y acompañamiento de propuestas mediadas por tecnologías digitales. A partir de allí, la UNLP comenzó a desarrollar políticas sostenidas que combinan innovación tecnológica con criterios de inclusión educativa y fortalecimiento de las capacidades institucionales de sus unidades académicas.

El proceso de institucionalización alcanzó un punto de madurez en 2017 con la creación del **Sistema Institucional de Educación a Distancia (SIED-UNLP)**, cuya función ha sido coordinar las acciones, estrategias y políticas vinculadas con la EaD en toda la universidad. Este dispositivo organizativo permitió articular esfuerzos en torno al desarrollo de propuestas innovadoras, a la implementación de políticas de inclusión digital y a la consolidación de estándares de calidad en la enseñanza virtual, tanto en carreras de grado como de posgrado.

En este marco, la **Dirección General de Educación a Distancia y Tecnologías (DGEDyT)** ha desempeñado un papel central en el impulso de la transformación digital universitaria. Desde hace más de una década viene promoviendo el uso de tecnologías digitales en los procesos de enseñanza y aprendizaje, generando la infraestructura técnica necesaria y formando a docentes, nodocentes y equipos de gestión de las facultades y de la Presidencia. Entre los desarrollos recientes, se destaca la creación de un **portal institucional** que unifica y autentifica el acceso a los entornos virtuales y a los diferentes servicios de educación en línea. Actualmente, la UNLP dispone de una amplia red de **Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje (EVEA)**, que incluyen *AulasWeb Colegios*, *AulasWeb Formación*, *AulasWeb Grado*, *AulasWeb Posgrado*, *AulasWeb Oficinas*, *Cursos Externos*, *AULA-CAVILA* como espacio internacional de producción académica, el sistema de videoconferencia web, los blogs de cátedra y el observatorio de prácticas educativas con simuladores virtuales, además de los entornos propios que han desarrollado distintas facultades.

Entre 2004 y 2024 se registraron **242.437 participantes activos** en el conjunto de los entornos virtuales de la UNLP. En 2019 —año previo a la pandemia— existían **2.643 aulas activas**, de las cuales 1.221 correspondían a la Presidencia y 1.422 a los campus de las facultades, con un total de **81.561 participantes activos**. En el proyecto *Blogs de Cátedras*, dispositivo que visibiliza las producciones académicas y didácticas de las cátedras, se registraron durante 2024 **172 blogs activos** y 10 en desarrollo. En materia de formación docente, entre 2015 y 2024 fueron capacitados **2.481 profesores y profesoras** a través de cursos y programas específicos, como el *Programa de Formación Docente en Gestión de Proyectos de Educación a Distancia*, el programa *Edu Digital* para la certificación de competencias digitales, y la *Escuela Internacional AULA-CAVILA*, que en 2024 certificó a 214 docentes. Estos programas en línea han permitido acompañar el proceso de virtualización curricular y responder a los requerimientos de acreditación de carreras en modalidades a distancia, híbridas o presenciales con mediación tecnológica. Desde 2023, la DGEDyT desarrolla además un **ciclo de actualización docente en el uso de inteligencia artificial generativa**, conformando una comunidad de práctica interuniversitaria orientada a explorar las aplicaciones pedagógicas de la IA en distintos niveles educativos.

En la actualidad, la UNLP cuenta con **30 carreras de posgrado a distancia**, distribuidas en las Facultades de Informática, Humanidades, Periodismo, Trabajo Social, Ciencias Jurídicas y Ciencias Naturales y Museo. Asimismo, se han aprobado nuevas propuestas, como el **Ciclo de Complementación a Distancia en Gestión Penitenciaria**, **cinco diplomaturas de extensión** y **dos diplomaturas de posgrado** en modalidad virtual. Cada año se desarrollan más de **230 cursos de formación profesional continua y capacitación formal alternativa**, en formatos en línea, híbridos y a distancia.

El impacto de la virtualización se refleja en una **hibridación pedagógica expandida** que, desde la pospandemia, integra estrategias presenciales y digitales en las prácticas docentes. Este fenómeno fue documentado en las **V Jornadas Virtuales de TIC e Innovación en el Aula**, y se sintetizó en la publicación del libro *Escenarios y Recorridos Educativos: Compilación de experiencias y buenas prácticas de virtualización en carreras de grado y pregrado de la UNLP* (2024), que reúne 56 experiencias institucionales de incorporación de tecnologías digitales en la enseñanza.

La DGEDyT también desarrolla una **política de producción multimedial en cooperación con el Centro de Producción Multimedia (CEPROM)**, orientada a generar materiales educativos, recursos audiovisuales y transmisiones en directo para múltiples programas universitarios. Entre las producciones recientes se incluyen los videos para las carreras de Enfermería, Obstetricia y Nutrición de la Facultad de Ciencias Médicas, la serie *Café y Educación Digital* centrada en inteligencia artificial y aprendizaje, más de 25 micro-videos de divulgación con participación de docentes de todas las facultades, y más de 50 audiovisuales institucionales sobre jornadas, congresos e inauguraciones. Asimismo, se brinda asistencia técnica a facultades, institutos y colegios para la producción de materiales educativos multimediales, y se desarrollan campañas de divulgación como los micros *Vení a la Uni*, en articulación con la Prosecretaría de Bienestar Estudiantil.

En cooperación con el **Servicio de Difusión de la Creación Intelectual (SEDICI)**, se ha implementado un **repositorio de Recursos Educativos Abiertos (REA)** que, hacia 2024, reúne **327 recursos** provenientes de diversas unidades académicas. Este repositorio constituye una herramienta estratégica para el alojamiento, la preservación y la visibilización de materiales didácticos producidos por docentes e investigadores de la universidad.

Esta trayectoria de desarrollo tecnológico y de formación docente fue el soporte desde el cual, ante el inicio de la pandemia en marzo de 2020, la UNLP pudo realizar un **salto cuantitativo y cualitativo** en la implementación de la EaD, garantizando la continuidad académica en todos los niveles. Solo durante 2020 se crearon **4.832 aulas virtuales**, con la participación de **106.257 estudiantes** y **16.935 docentes**. En paralelo, se multiplicaron las instancias de capacitación y acompañamiento a través de cursos asincrónicos, encuentros sincrónicos tipo webinar —18 ciclos con más de **111.000 participantes** a marzo de 2021—, talleres, tutoriales y guías, que fortalecieron la formación digital de toda la comunidad universitaria.

En materia de **evaluación de la calidad institucional y académica**, la UNLP ha atravesado con éxito las instancias de evaluación externa por parte de la **Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU)**. El proceso de autoevaluación, elaboración del proyecto institucional y revisión de planes de estudio involucró a la totalidad de las unidades académicas. Hasta 2024, **12 de las 17 facultades** habían completado sus evaluaciones externas, y **38 carreras de grado** habían sido acreditadas —algunas en más de una oportunidad—, reafirmando el compromiso institucional con la mejora continua.

A lo largo de estos años, la UNLP también ha desarrollado una activa **política de vinculación interuniversitaria** en materia de EaD. Su participación en **RUEDA (Red Universitaria de Educación a Distancia)** desde 2006, en **AULA-CAVILA (Asociación de Universidades Latinoamericanas y Campus Virtual Latinoamericano)** y en la **Red de Educación Continua de Latinoamérica y Europa (RECLA)** ha favorecido la cooperación científica, tecnológica y pedagógica con universidades de la región y del mundo. Estas redes han permitido compartir experiencias, generar conocimiento colectivo y mantenerse actualizados frente a los avances tecnológicos en los espacios educativos. Asimismo, la articulación con el **CEPROM** ha fortalecido la producción multimedial universitaria y el desarrollo de entornos de aprendizaje con soportes tecnológicos diversificados.

En este extenso recorrido institucional, el evento **“Conectando Saberes: 20 años de Educación a Distancia en la UNLP”**, realizado el **13 de junio de 2024** en el Edificio Sergio Karakachoff, se constituyó en un hito simbólico de conmemoración, balance y proyección. Organizado por la DGEDyT, el encuentro reunió a autoridades universitarias, especialistas y equipos docentes en una jornada celebratoria e institucional orientada a reconocer los inicios, procesos y proyecciones de la educación a distancia en la UNLP. Participaron el presidente Martín López Armengol, el secretario de Asuntos Académicos Aníbal Viguera y el director general Alejandro González, quienes destacaron el valor estratégico de la EaD como política académica estructural. Las intervenciones enfatizaron el papel de los equipos técnicos y docentes en la construcción de un modelo institucional de virtualización sólido, flexible y orientado a la transformación digital.

El encuentro reafirmó el lugar de la educación a distancia como **política universitaria estratégica**, capaz de responder a los desafíos sociales, laborales y tecnológicos contemporáneos, e impulsó una mirada hacia el futuro sustentada en la investigación, la innovación y la formación continua. De este modo, los veinte años de historia institucional de la DGEDyT y del SIED-UNLP no sólo representan una trayectoria de logros, sino también la proyección de una universidad pública comprometida con el acceso, la calidad y la transformación educativa en el siglo XXI.

Informe Comparativo sobre Educación a Distancia en la UNLP. (DGEDyT y Facultades)

Capítulo 1.

Informe Comparativo sobre Educación a Distancia en la UNLP (DGEDyT y Facultades)

1. Introducción y alcance

Este informe sistematiza, compara e interpreta la información de los entornos virtuales administrados por la Dirección General de Educación a Distancia y Tecnologías (DGEDyT) y los datos relevados por nueve Facultades de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) mediante el formulario institucional aplicado en el primer semestre de 2025, referido al desempeño de la Educación a Distancia (EaD) durante el año 2024. El objetivo es ofrecer una lectura integrada, con base cuantitativa y cualitativa, que habilite decisiones estratégicas en el marco del SIED-UNLP.

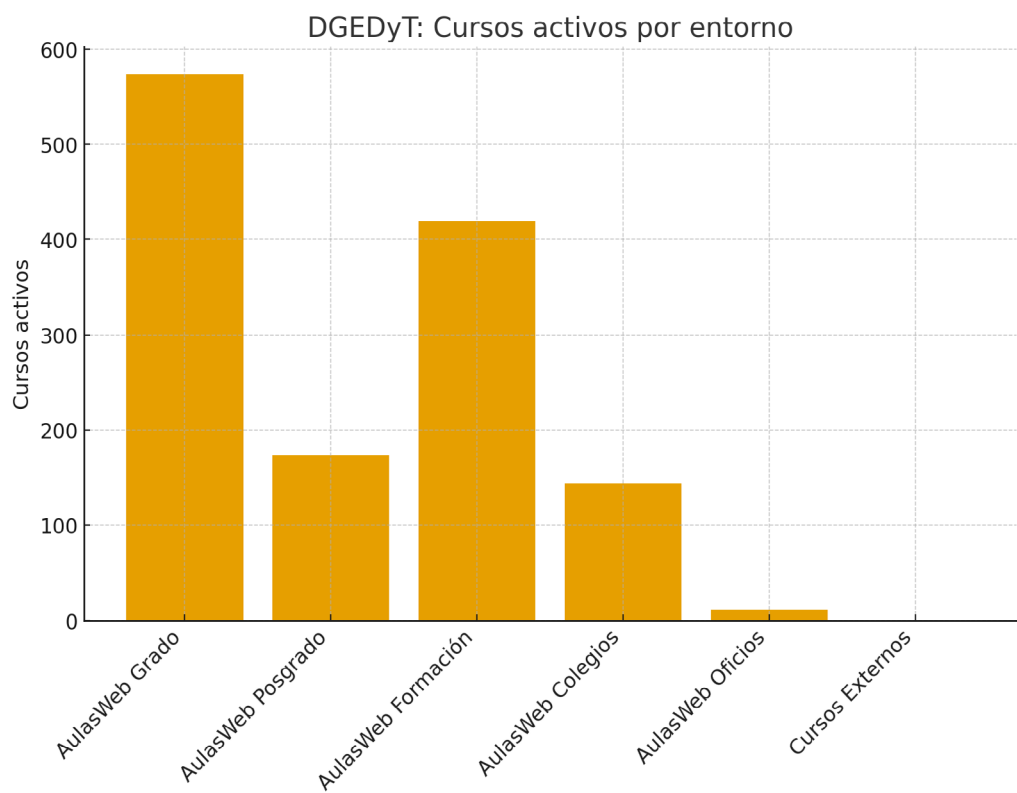
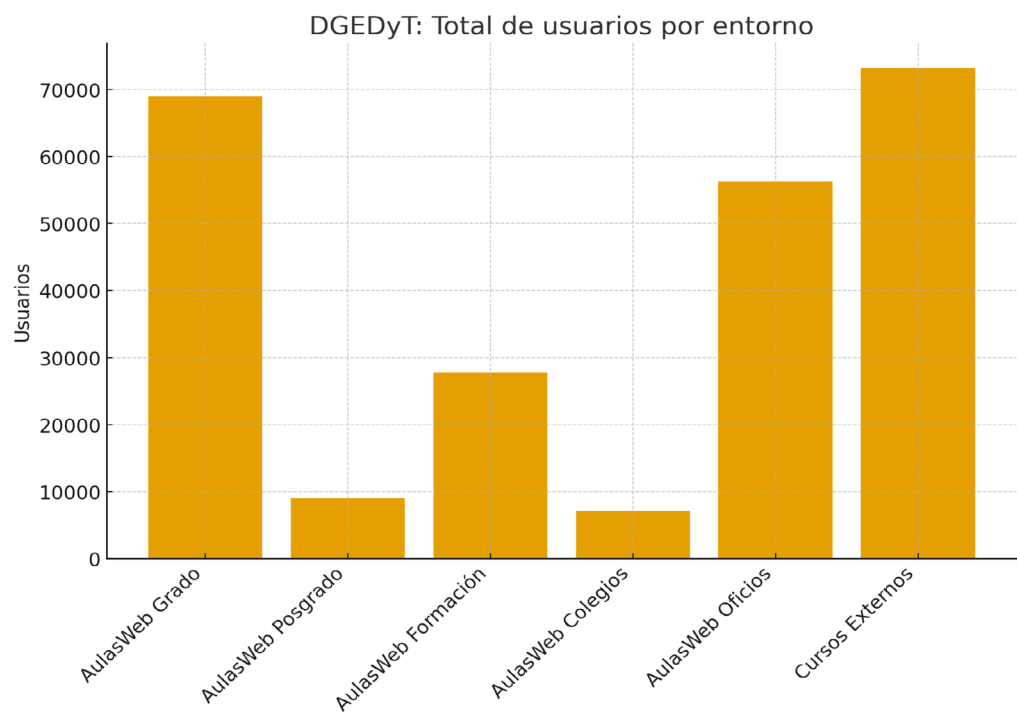
Nota técnica: a partir de febrero de 2023, los entornos AulasWeb Grado y AulasWeb Posgrado fueron actualizados de versión y, durante el proceso de migración, diversos espacios dejaron de existir o fueron trasladados a sus Unidades Académicas. Este proceso puede explicar disminuciones relativas en las cantidades de usuarios respecto de series históricas y debe considerarse al comparar períodos.

2. Entornos administrados por la DGEDyT

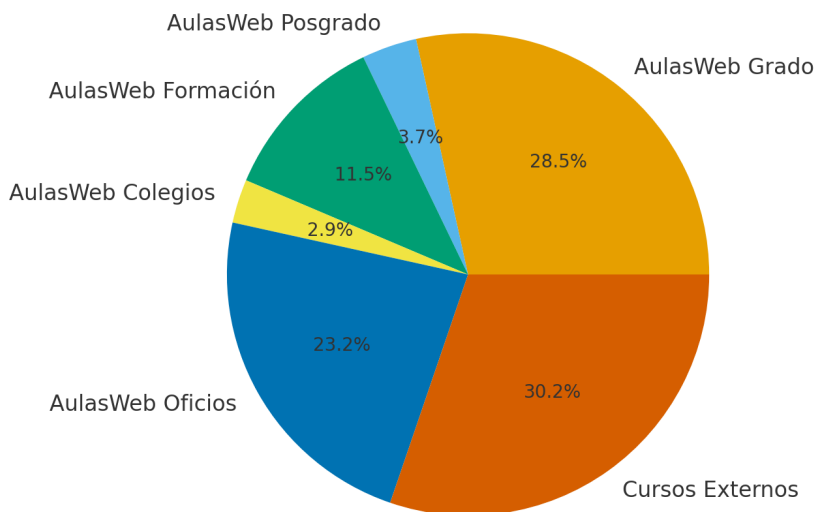
Los entornos relevados incluyen AulasWeb (Grado, Posgrado, Formación, Colegios, Oficios) y Cursos Externos (entorno cuyo volumen oscila según convenios vigentes). A continuación se presentan los volúmenes operativos y las métricas derivadas.

Entorno	Cursos activos	Estudiantes	Docentes	Total de usuarios	Alumnos/ Docente
AulasWeb Grado	574	61127	7877	69004	7.8
AulasWeb Posgrado	173	8080	865	8945	9.3
AulasWeb Formación	419	23231	4561	27792	5.1
AulasWeb Colegios	144	6384	712	7096	9.0
AulasWeb Oficios	11	55667	630	56297	88.4
Cursos Externos	0	73301	2	73303	36650.5
Totales	1321	227790	14647	242437	15.6

Gráficos de referencia (DGEDyT):



DGEDyT: Distribución porcentual de usuarios por entorno



3. Entornos administrados por las Facultades

Facultades participantes del relevamiento:

- Facultad de Arquitectura y Urbanismo
- Facultad de Periodismo y Comunicación Social
- Facultad de Odontología
- Facultad de Informática
- Facultad de Ciencias Naturales y Museo
- Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
- Facultad de Psicología
- Facultad de Ciencias Médicas
- Facultad de Trabajo Social

Unidades que utilizan aulas virtuales desarrolladas por su propia Facultad:

- Facultad de Odontología
- Facultad de Informática
- Facultad de Ciencias Naturales y Museo
- Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
- Facultad de Psicología
- Facultad de Ciencias Médicas
- Facultad de Trabajo Social

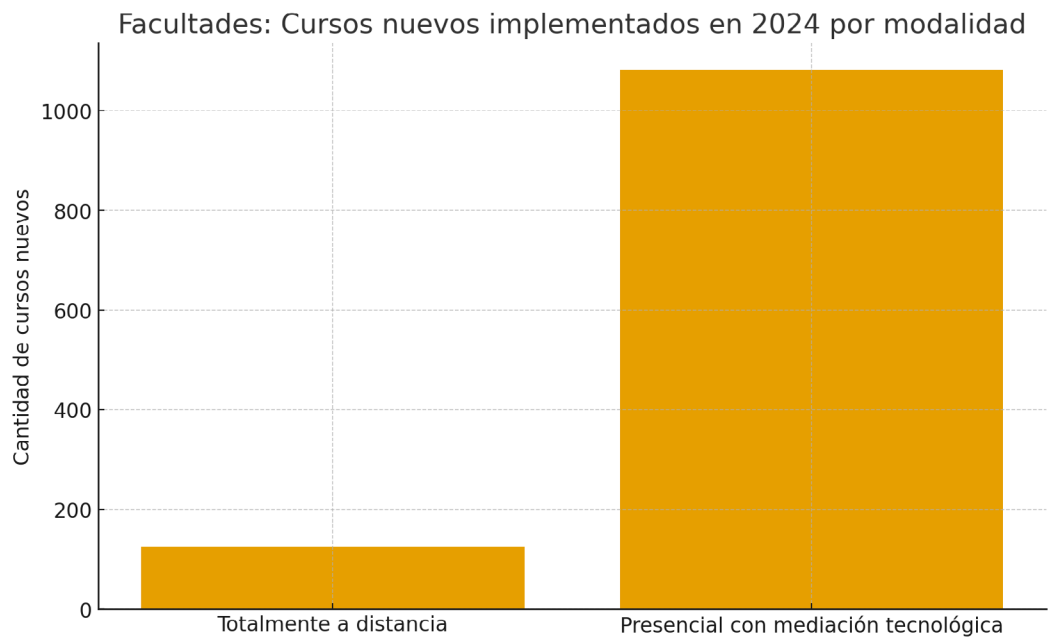
Unidades que no cuentan con aulas virtuales propias y operan sobre entornos centrales:

- Facultad de Arquitectura y Urbanismo
- Facultad de Periodismo y Comunicación Social

Cursos nuevos implementados durante 2024 (según formulario institucional):

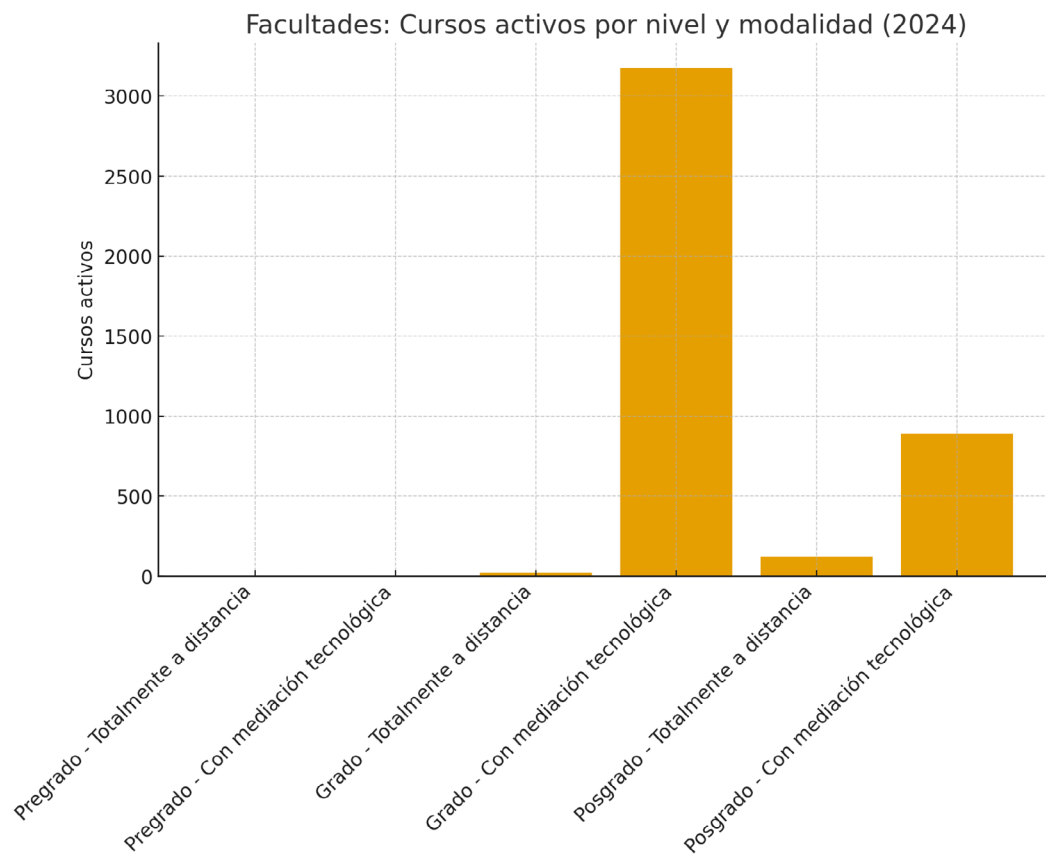
125 totalmente a distancia y 1082 presenciales con mediación tecnológica. Detalle específico informado por Facultad (cuando estuvo disponible):

Facultad	A distancia (nuevos)	Con mediación (nuevos)
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación	91	845
Facultad de Ciencias Naturales y Museo	3	48



Cursos activos 2024 por nivel y modalidad (Facultades):

Nivel académico	Modalidad	Cursos activos
Pregrado	Totalmente a distancia	0
Pregrado	Con mediación tecnológica	0
Grado	Totalmente a distancia	21
Grado	Con mediación tecnológica	3174
Posgrado	Totalmente a distancia	122
Posgrado	Con mediación tecnológica	890
Total		4207



Usuarios por Facultad (2024):

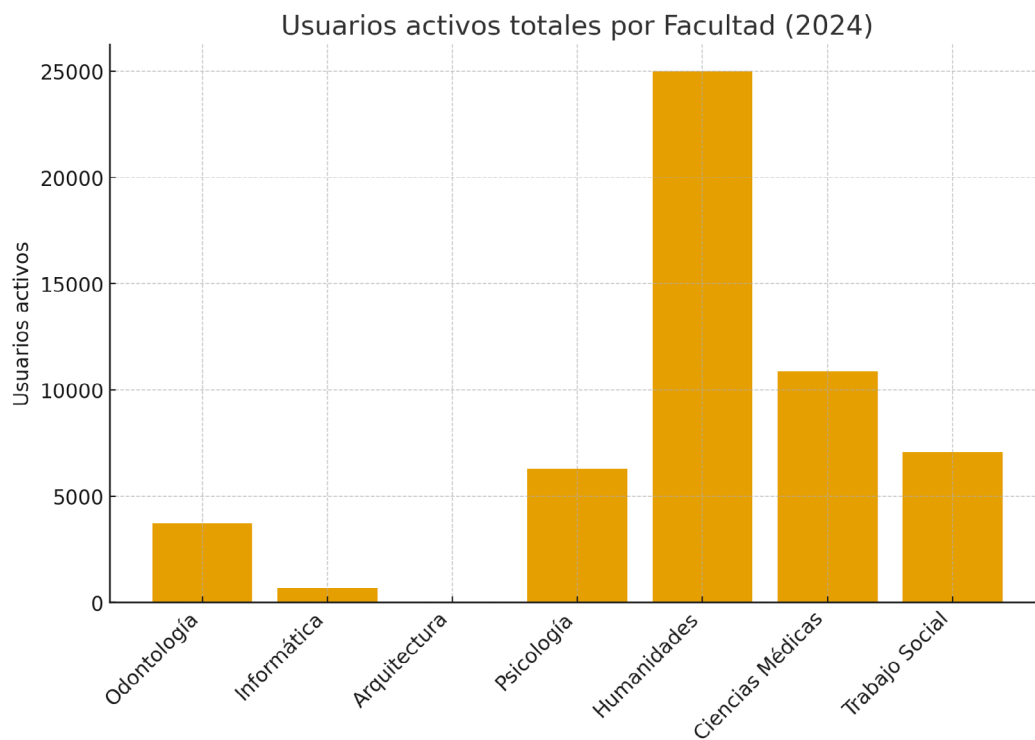
Facultad	Usuarios nuevos	Usuarios activos totales	Docentes activos	Estudiantes activos	Nodocentes activos
Odontología	569	3728	112	3611	5
Informática	102	680	147	500	33
Arquitectura	0	0	0	0	0
Psicología	1006	6269	986	5274	9
Humanidades	5138	25006	2254	24086	79
Ciencias Médicas	3078	10880	446	12830	14
Trabajo Social	8143	7055	1102	5829	124

Totales reportados por las Facultades:

Usuarios nuevos: 18036, Usuarios activos totales: 53618, Docentes activos: 5047, Estudiantes activos: 52130, Nodocentes activos: 264.

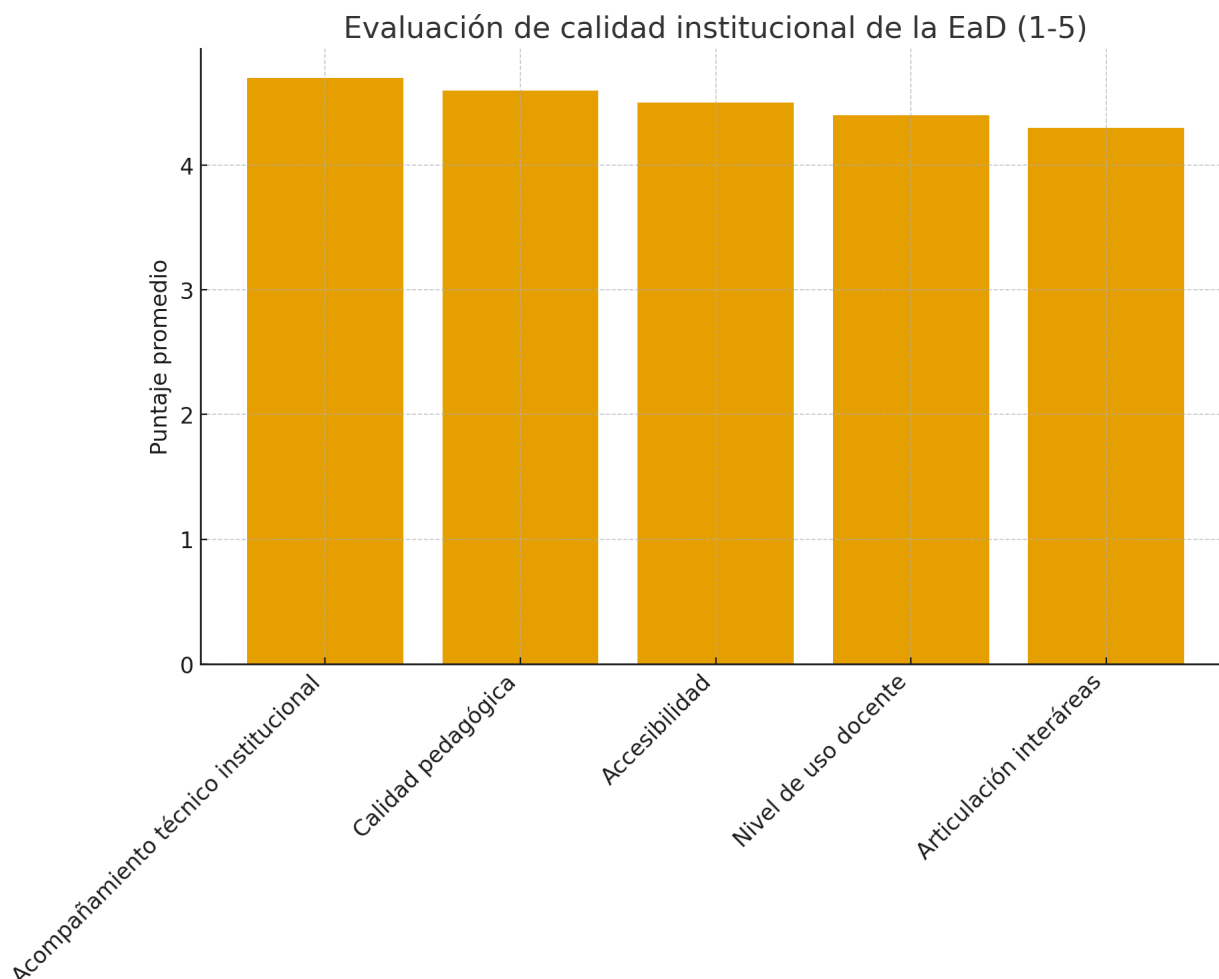
Totales recalculados a partir de la tabla precedente (control de consistencia): Usuarios nuevos: 18036, Usuarios activos totales: 53618, Docentes activos: 5047, Estudiantes activos: 52130, Nodocentes activos: 264.

Se advierten discrepancias entre algunos valores por Facultad (por ejemplo, estudiantes activos mayores que usuarios activos totales en una unidad), por lo que se recomienda revisar los campos originales del formulario para depurar la base antes de su uso operativo.



Evaluación de calidad institucional de la EaD (escala 1 a 5, promedio por dimensión):

Dimensión	Puntaje promedio
Acompañamiento técnico institucional	4.7
Calidad pedagógica	4.6
Accesibilidad	4.5
Nivel de uso docente	4.4
Articulación interáreas	4.3



Necesidades formativas informadas por las Facultades:

- Capacitación en diseño didáctico y planificación pedagógica en entornos virtuales.
- Accesibilidad digital y tecnologías inclusivas.
- Evaluación en línea (rúbricas, retroalimentación procesual, evaluaciones diagnósticas/formativas).
- Producción de materiales y contenidos multimediales (video, audio, infografías, simulaciones).
- Uso avanzado de plataformas del ecosistema institucional (Moodle, Teams, etc.).

Temáticas prioritarias para acciones de formación docente:

- Planificación pedagógica en entornos virtuales.
- Producción de materiales y contenidos multimediales.
- Uso avanzado de plataformas educativas.
- Evaluación en modalidad virtual (dispositivos de retroalimentación y evaluación formativa).

Propuestas institucionales de mejora:

- Creación/consolidación de equipos específicos de EaD con perfiles pedagógicos, tecnológicos y de gestión.
- Articulación transversal entre áreas académicas, técnicas y comunicacionales.
- Plan de formación docente institucionalizado, obligatorio y continuo.
- Mejora sostenida de la infraestructura tecnológica (servidores, conectividad, soporte y dispositivos de consulta).

4. Integración y comparación de resultados

Volumen operativo: los entornos **DGEDyT registran 1321 cursos activos y 242437 usuarios totales, mientras que las Facultades reportan 4207 cursos activos y 53618 usuarios activos.**

Esto sugiere una complementariedad estructural: los entornos centrales sostienen la masividad (*oferta de gran alcance, cursos de Oficios y convenios Externos*), en tanto que las Facultades concentran la integración pedagógica en grado y posgrado mediante aulas con mediación tecnológica.

Participación relativa de usuarios en el SIED-UNLP: entornos DGEDyT 81.9% y entornos de Facultades 18.1%. En cursos activos, las Facultades triplican el volumen de DGEDyT, lo que consolida el proceso de descentralización operativa.

Formación docente y desarrollo profesional: capacitaciones y talleres del año 2024

Capítulo 2.

Formación docente y desarrollo profesional: capacitaciones y talleres del año 2024

Durante el año 2024, la **Dirección General de Educación a Distancia y Tecnologías (DGEDyT)** de la **Universidad Nacional de La Plata**, en el marco de las políticas de la **Secretaría de Asuntos Académicos**, fortaleció su línea de **formación docente continua en entornos virtuales y mediaciones digitales**. Estas acciones, integradas en el **Programa de Formación Docente en Gestión de Proyectos de Educación a Distancia**, tuvieron como propósito **consolidar capacidades institucionales para la enseñanza con tecnologías digitales emergentes**, especialmente aquellas vinculadas con la **inteligencia artificial generativa**, la **hibridación de la enseñanza universitaria** y la **producción de materiales didácticos digitales**.

La oferta formativa de 2024 se organizó en dos fases de la **Escuela Virtual Internacional (EVI)** y en instancias específicas de capacitación institucional dirigidas a equipos académicos, secretarías y unidades de gestión universitaria.

2.1. Décima Escuela Virtual Internacional (EVI) – Primera fase 2024

Entre marzo y julio de 2024 se desarrolló la **décima edición de la Escuela Virtual Internacional (EVI)**, en su segunda fase formativa, con la implementación de **dos cursos virtuales abiertos**, diseñados y dictados por equipos de la DGEDyT con participación de docentes de distintas facultades de la UNLP.

1. Tecnologías basadas en la Inteligencia Artificial: posibilidades de uso del ChatGPT en Educación

- Inscriptos: 80
- Aprobados: 38
- Modalidad: virtual asincrónica con tutorías en línea
- Contenidos: fundamentos de la IA generativa, aplicaciones pedagógicas de ChatGPT en la planificación, evaluación y retroalimentación docente, análisis ético del uso de IA en educación, y experiencias de integración en entornos universitarios.

Este curso constituyó una de las primeras experiencias sistemáticas de formación docente en IA en la UNLP, articulando aspectos técnicos y pedagógicos en torno a los nuevos escenarios de producción de conocimiento mediados por algoritmos.

2. Materiales didácticos digitales: reinventar recursos para reinventar la enseñanza

- Inscriptos: 30
- Aprobados: 12
- Modalidad: virtual asincrónica
- Contenidos: diseño pedagógico de materiales digitales, accesibilidad, narrativa educativa transmedia y producción colaborativa de recursos para entornos híbridos.

La propuesta propició la reflexión sobre el lugar del docente como diseñador de experiencias de aprendizaje y sobre el valor de la creatividad digital en la enseñanza universitaria.

2.2. Undécima Escuela Virtual Internacional (EVI) – Segunda fase 2024

Durante el segundo cuatrimestre de 2024 se llevó a cabo la **undécima edición de la Escuela Virtual Internacional (EVI)**, orientada a la profundización de competencias docentes en el uso pedagógico de la inteligencia artificial y en el rediseño de la clase universitaria en contextos híbridos.

1. Aplicando IA en la elaboración de contenido académico

- Inscriptos: 78
- Aprobados: 35 (todas/os pertenecientes a la UNLP)
- Modalidad: virtual asincrónica con actividades prácticas integradas.
- Contenidos: uso de herramientas de IA para la escritura académica, curaduría automatizada de fuentes, generación de materiales de enseñanza y reflexión sobre autoría y ética en el uso de sistemas de IA generativa.

El curso permitió a docentes y equipos académicos explorar las potencialidades y limitaciones de la inteligencia artificial aplicada al trabajo intelectual, promoviendo una mirada crítica sobre su incorporación en la producción académica.

2. Recorridos híbridos de la clase universitaria

- Inscriptos: 28
- Aprobados: 14 (12 pertenecientes a la UNLP y 2 externos de la red CAVILA).
- Modalidad: híbrida con encuentros sincrónicos y actividades asincrónicas en línea.
- Contenidos: diseño didáctico de propuestas híbridas, articulación entre presencialidad y virtualidad, estrategias de evaluación y acompañamiento en entornos mixtos.

Esta propuesta formativa permitió a los y las participantes analizar críticamente los desafíos pedagógicos del aula híbrida y explorar modelos flexibles de enseñanza adaptados a las transformaciones contemporáneas de la universidad.

2.3. Talleres institucionales sobre inteligencia artificial y políticas académicas

En paralelo al desarrollo de la Escuela Virtual Internacional, la DGEDyT impulsó espacios específicos de reflexión y formación dirigidos a equipos de gestión, autoridades académicas y responsables de educación a distancia, con el propósito de **problematizar el lugar de la inteligencia artificial en los procesos de formación y en las políticas académicas universitarias**.

1. Taller “Problematizar el lugar de la IA en los procesos de formación desde las políticas académicas de la Universidad”

- Destinatarios: Secretarios/as Académicos y Equipos de Educación a Distancia de las Facultades.
- Modalidad: taller presencial con dinámica de trabajo participativo.

- Ejes temáticos: políticas institucionales para la integración de IA en la docencia, criterios éticos, desafíos regulatorios y marcos normativos en la educación superior.

Este taller constituyó un espacio estratégico de intercambio entre facultades, promoviendo la construcción de lineamientos comunes y la definición de prioridades institucionales en torno a la IA educativa.

2. Taller “Problematizar el lugar de la IA en los procesos de formación desde las políticas académicas de la Universidad” – 5.º Jornadas sobre Prácticas Docentes (UNLP)

- Realizado en agosto de 2024, en el marco de las **Jornadas sobre Prácticas Docentes** organizadas por la Secretaría de Asuntos Académicos de la UNLP.
- Coordinación: DGEDyT – Secretaría de Asuntos Académicos.
- Participación: docentes de distintas facultades, equipos de gestión y especialistas invitados.

La actividad permitió extender la reflexión a una comunidad académica más amplia, generando un espacio de diálogo sobre los **usos pedagógicos, éticos y políticos de la inteligencia artificial** en la formación universitaria.

Conferencias, Talleres y Entrevistas sobre Inteligencia Artificial – Año 2024

Capítulo 3.

Conferencias, Talleres y Entrevistas sobre Inteligencia Artificial – Año 2024

Durante el año 2024, la Dirección General de Educación a Distancia y Tecnologías (DGEDyT) de la Universidad Nacional de La Plata consolidó una línea de trabajo específica orientada al análisis, la divulgación y la formación sobre inteligencia artificial (IA) y su impacto en los procesos educativos. Esta línea se enmarca en los objetivos estratégicos del Sistema Institucional de Educación a Distancia (SIED-UNLP) y responde a la necesidad de acompañar la transformación digital en la enseñanza universitaria y en los niveles preuniversitarios, promoviendo la alfabetización tecnológica crítica y la formación docente en competencias digitales avanzadas.

A lo largo del año, se desarrollaron múltiples conferencias, talleres y entrevistas en instituciones nacionales y universitarias, con la participación de especialistas de la UNLP. Estas actividades tuvieron como propósito abrir espacios de reflexión, formación y debate en torno a las oportunidades, desafíos y tensiones que introduce la inteligencia artificial —particularmente la generativa— en la educación, la investigación y la gestión académica.

El ciclo de actividades estuvo encabezado principalmente por el Dr. Alejandro Héctor González, director general de la DGEDyT, y por la Dra. Alcira Vallejo, especialista en tecnologías educativas y diseño digital. En conjunto, sus intervenciones contribuyeron a instalar una mirada institucional y pedagógica sobre la IA, abordándola no solo desde su dimensión técnica, sino también desde sus implicancias epistemológicas, éticas y formativas.

La propuesta de conferencias y talleres se desarrolló en articulación con diversas facultades, colegios, institutos y redes universitarias, lo que permitió ampliar el alcance territorial y disciplinar de las acciones de capacitación. En este marco, la DGEDyT fortaleció su rol como unidad de referencia en la difusión de saberes sobre inteligencia artificial aplicada a la educación, promoviendo el intercambio interinstitucional y la construcción de comunidades de práctica en torno al tema.

Estas actividades, que se desplegaron entre abril y diciembre de 2024, incluyeron seminarios, jornadas, entrevistas y capacitaciones, con modalidades presenciales, híbridas y virtuales. Las instancias fueron diseñadas como espacios de transferencia y actualización permanente, en los cuales se abordaron temáticas como la IA generativa en la enseñanza, la formación docente con tecnologías emergentes, la ética del uso de datos en la educación y la creación de entornos de aprendizaje aumentados.

De modo transversal, el conjunto de estas experiencias permitió instalar en la agenda académica de la UNLP una perspectiva crítica y propositiva sobre la inteligencia artificial, concebida no como una herramienta neutral, sino como un fenómeno cultural y cognitivo que redefine los modos de producir conocimiento, enseñar y aprender en la universidad contemporánea.

A continuación se detallan las principales actividades desarrolladas durante el año 2024: conferencias, entrevistas y talleres en los que participaron autoridades y especialistas de la DGEDyT, contribuyendo a la consolidación de un campo de formación emergente en inteligencia artificial educativa.

1. Abril 2024

Nombre del evento: Seminario *La Educación a Distancia como Sistema*

Institución o ciudad: Universidad Nacional de Cuyo (UNCUYO)

A cargo de: Dr. Alejandro Héctor González

2. Mayo 2024

Nombre del evento: Entrevista *¿Enseñar con inteligencia artificial?*

Institución o ciudad: *El Universitario* – Universidad Nacional del Noroeste de la Provincia de Buenos Aires (UNNOBA)

A cargo de: Dr. Alejandro Héctor González

3. Junio 2024

Nombre del evento: Seminario-Taller *Inteligencia Artificial Generativa en Educación Media*

Institución o ciudad: Colegio Nacional (UNLP) – destinado a docentes de educación media

A cargo de: Dr. Alejandro Héctor González

- 4. Agosto 2024**
Nombre del evento: Charla *La IA en Arquitectura, Diseño y Ciudad*
Institución o ciudad: Facultad de Arquitectura y Urbanismo (UNLP)
A cargo de: Dra. Alcira Vallejo
- 5. Agosto 2024**
Nombre del evento: Taller *IA en los procesos de formación desde las políticas académicas en la Universidad*
Institución o ciudad: 5º Jornadas sobre las Prácticas Docentes – UNLP, La Plata
A cargo de: Dr. Alejandro Héctor González
- 6. Agosto 2024**
Nombre del evento: Charla *Desafíos y oportunidades de la IA en la formación de docentes y estudiantes*
Institución o ciudad: Instituto de Profesorado Sedes Sapientiae, Gualeguaychú
A cargo de: Dr. Alejandro Héctor González
- 7. Septiembre 2024**
Nombre del evento: Conferencia inaugural *Transformaciones educativas: el desafío de integrar IA en la Escuela Media*
Institución o ciudad: VI Jornadas Académicas – Bachillerato de Bellas Artes (UNLP)
A cargo de: Dr. Alejandro Héctor González
- 8. Septiembre 2024**
Nombre del evento: Capacitación *Inteligencia Artificial Aplicada a los Procesos Educativos*
Institución o ciudad: Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP)
A cargo de: Dr. Alejandro Héctor González
- 9. Octubre 2024**
Nombre del evento: Jornada *IA en Acción: Ejemplos y Experiencias en la Educación Superior*
Institución o ciudad: Dirección de Educación a Distancia – Secretaría Académica – UTNBA
A cargo de: Dr. Alejandro Héctor González
- 10. Noviembre 2024**
Nombre del evento: Charla *Aula Aumentada: Potenciando la Educación con Inteligencia Artificial*
Institución o ciudad: Red Solidaria de Formación
A cargo de: Dra. Alcira Vallejo
- 11. Noviembre 2024**
Nombre del evento: Conferencia *Una reflexión crítica sobre el potencial transformador de la IA. Rol docente en el mundo de la IA*
Institución o ciudad: Encuentro Sanluisense de Inteligencia Artificial
A cargo de: Dr. Alejandro Héctor González
- 12. Noviembre 2024**
Nombre del evento: Jornada *El desafío de enseñar y aprender en tiempos de IA generativa*
Institución o ciudad: Segundas Jornadas Académicas – Facultad de Odontología (UNLP)
A cargo de: Dr. Alejandro Héctor González
- 13. Diciembre 2024**
Nombre del evento: Conferencia *Inteligencia Artificial generativa en educación e investigación, avances y perspectivas*
Institución o ciudad: Décimas Jornadas de Divulgación Científica – Instituto de Investigaciones en Genética Veterinaria (IGEVET) “Fernando Noel Dulout” – Facultad de Ciencias Veterinarias (UNLP)
A cargo de: Dr. Alejandro Héctor González

Conectando Saberes: veinte años de Educación a Distancia en la Universidad Nacional de La Plata

Capítulo 4.

Conectando Saberes: veinte años de Educación a Distancia en la Universidad Nacional de La Plata

El 13 de junio de 2024, a las 14 horas, se llevó a cabo en el Edificio Sergio Karakachoff de la Universidad Nacional de La Plata el encuentro conmemorativo “Conectando Saberes: 20 años de Educación a Distancia en la UNLP”, organizado por la Dirección General de Educación a Distancia y Tecnologías (DGEDyT) en el marco de la Secretaría de Asuntos Académicos. La jornada, de carácter presencial y transmitida en vivo a través del canal institucional de YouTube, constituyó un hito simbólico y político en la historia de la educación a distancia de la universidad, al reunir en un mismo espacio a autoridades, especialistas, docentes, investigadores y equipos técnicos que participaron en la construcción colectiva de esta política universitaria durante dos décadas.

El evento fue concebido como una instancia celebratoria y reflexiva, orientada a reconocer los inicios, procesos y proyecciones de la modalidad en la UNLP. La estructura del encuentro combinó tres dimensiones complementarias: la revisión histórica de los antecedentes institucionales, el balance del proceso de transformación digital universitaria, y la presentación de producciones colectivas que expresan la madurez del campo. Asimismo, la programación integró conferencias, paneles y presentaciones de libros, configurando un recorrido que articuló la memoria institucional con las proyecciones estratégicas de futuro.

4.1. Programa y desarrollo del encuentro

14:00 – 14:30 | Apertura de autoridades
Coordinación: César Barletta.

14:30 – 15:30 | Panel “20 años de Educación a Distancia en la UNLP”
Expositores:

- Patricio Lorente (Secretario General de la UNLP)
- Alejandro Héctor González (Director General de la DGEDyT-UNLP)
- María Teresa Pérez (Directora del CEPROM-UNLP)
- Marta Mena (especialista invitada)
Coordinación: Fernanda Esnaola.

15:30 – 16:00 | Corte

16:00 – 17:00 | Presentación del libro
Escenarios y Recorridos Educativos: Compilación de experiencias y buenas prácticas de virtualización en carreras de grado y pregrado de la UNLP
Coordinación: María Mercedes Martín.

17:00 – 18:00 | Conferencia plenaria
Enseñar en los escenarios digitales contemporáneos: Portales y Antorchas
A cargo de la Dra. Carina Lion, especialista en educación y tecnologías.
Coordinación: Eugenia Olaizola.

18:00 | Cierre Institucional.

El acto contó con la presencia del presidente de la UNLP, Martín López Armengol, el secretario de Asuntos Académicos, Aníbal Viguera, y el director general de la DGEDyT, Alejandro González, quienes destacaron el valor de la conmemoración como espacio de reconocimiento colectivo y de reafirmación política del rol de la educación a distancia en la universidad.

En su intervención, el presidente Martín López Armengol subrayó el carácter simbólico del encuentro y el esfuerzo sostenido de los equipos que, a lo largo de los años, promovieron la virtualización como una alternativa institucional legítima y transformadora:

“Fue un momento de reconocimiento y de conmemoración en un formato que nos complace, como lo es la presentación de un libro. Hay un gran equipo de trabajo con Alejandro y me consta toda la labor que hubo de impulsar experiencias de educación a distancia. Todo el equipo ha hecho un gran esfuerzo para que salgamos de la estructura rígida de presencialidad y posibilitaron una alternativa.”

Por su parte, el secretario de Asuntos Académicos, Aníbal Viguera, realizó un recorrido histórico que permitió reconstruir la trayectoria institucional de la modalidad: desde su inicio en 2004 con el Programa de Educación a Distancia, pasando por su institucionalización en 2008 con la creación de la Dirección, hasta la consolidación del Sistema Institucional de Educación a Distancia (SIED-UNLP) en 2017 como herramienta estratégica para la planificación, regulación y gestión integral de la educación mediada por tecnologías.

A su turno, el director general, Alejandro Héctor González, destacó el papel de los equipos de trabajo y la noción de transformación digital como eje transversal del proceso universitario:

“Estamos acá por un fuerte equipo de trabajo que ha sabido llevar adelante distintas tempestades, del cual estoy agradecido. El concepto de transformación digital nos marcó desde el inicio, pensándola a partir del cambio que ocurrió en la sociedad mediada por la tecnología.”

4.2. Significados institucionales y pedagógicos de la conmemoración

Más allá de su carácter celebratorio, **Conectando Saberes** se configuró como un acontecimiento institucional de balance y proyección estratégica. En su desarrollo se articularon dos planos complementarios: por un lado, la reconstrucción histórica de la política universitaria de educación a distancia; por otro, la lectura crítica del presente y la planificación de los horizontes futuros en materia de innovación pedagógica, transformación digital y democratización del conocimiento.

El evento permitió reafirmar a la Educación a Distancia como una política académica estructural de la UNLP, que trasciende su carácter instrumental para consolidarse como un campo de intervención y producción de saberes pedagógicos. La reflexión compartida durante la jornada destacó el potencial de la EaD para responder a los desafíos sociales, laborales y tecnológicos contemporáneos, impulsando prácticas de alfabetización digital, aprendizaje colaborativo e investigación-acción en todas las facultades y colegios.

Asimismo, se subrayó que el desarrollo de la EaD en la universidad constituye un proceso de integración entre lo pedagógico, lo tecnológico, lo cognitivo y lo institucional, sostenido en la cooperación entre múltiples actores. Este enfoque permitió repensar las formas de enseñar y aprender en clave de inclusión, flexibilidad y calidad, y consolidó una cultura universitaria en la que la innovación tecnológica se entiende como parte de un proyecto académico y social más amplio.

En este marco, la presentación del libro **Escenarios y Recorridos Educativos** funcionó como un punto de anclaje simbólico que sintetizó dos décadas de aprendizaje institucional. La obra, elaborada colectivamente, permitió visibilizar las prácticas docentes y de gestión que transformaron la educación universitaria durante y después de la pandemia, y proyectó el valor de la sistematización de experiencias como herramienta de planificación, evaluación y mejora continua.

4.3. Balance y proyección institucional

El balance realizado en **Conectando Saberes** permitió identificar los logros alcanzados en materia de desarrollo tecnológico, formación docente y consolidación de políticas institucionales en educación a distancia, así como los desafíos emergentes que la UNLP asume hacia el futuro: fortalecer la investigación sobre prácticas mediadas, promover la innovación curricular con tecnologías digitales, integrar la inteligencia artificial en los entornos de

aprendizaje y garantizar el acceso equitativo a la educación superior en escenarios híbridos y virtuales.

La jornada concluyó con un consenso compartido: la educación a distancia en la UNLP ha dejado de ser una modalidad alternativa para convertirse en un campo estratégico de producción de conocimiento y de política universitaria. Su trayectoria expresa un modelo de universidad pública que articula innovación tecnológica, compromiso social y calidad educativa.

De este modo, ***Conectando Saberes*** no solo conmemoró veinte años de historia institucional, sino que también trazó una cartografía de futuro, orientada a fortalecer la cultura digital universitaria y a consolidar la educación a distancia como un pilar de la formación, la investigación y la extensión en la Universidad Nacional de La Plata.

Fecha del evento: 13 de junio de 2024

Lugar: Edificio Sergio Karakachoff – Universidad Nacional de La Plata

Organiza: Dirección General de Educación a Distancia y Tecnologías. Secretaría de Asuntos Académicos – UNLP

Producción multimedial y comunicación institucional: actividades del CEPROM – Año 2024

Capítulo 5.

Producción multimedial y comunicación institucional: actividades del CEPROM – Año 2024

Durante el año 2024, el Centro de Producción Multimedial (CEPROM), dependiente de la Dirección General de Educación a Distancia y Tecnologías (DGEDyT), consolidó su rol como unidad estratégica de producción audiovisual, comunicación institucional y soporte técnico-pedagógico de la Universidad Nacional de La Plata. En el marco de las políticas impulsadas por la Secretaría de Asuntos Académicos, el CEPROM llevó adelante un conjunto amplio y diverso de actividades que integran la comunicación institucional con la innovación educativa, la divulgación científica y la memoria universitaria.

El trabajo desarrollado durante el año se caracterizó por la **alta demanda interinstitucional** y por la **amplitud temática de las producciones**, abarcando desde la cobertura de actos académicos, científicos y conmemorativos, hasta la generación de materiales audiovisuales y gráficos destinados a fortalecer las estrategias de difusión, formación y extensión universitaria. En su conjunto, las producciones de 2024 expresan la madurez técnica y creativa del equipo, y su articulación con las prioridades estratégicas de la UNLP: la **educación a distancia**, la **comunicación pública de la ciencia**, la **digitalización institucional** y la **formación docente con tecnologías**.

5.1. Producciones institucionales y científicas

Entre las actividades destacadas se encuentran la grabación, edición y producción gráfica de presentaciones y discursos del **Dr. Fernando Tauber**, presidente de la UNLP, en distintos ámbitos institucionales y científicos, entre ellos:

- **Presentación del Sistema de Categorización Docente-Investigador (SICADI)**, acompañada de un discurso institucional difundido por SEDICI.
- **Seminario de Egreso y Pautas Presupuestarias** de la UNLP.
- **Presentación del Sistema Integral de Información, Repositorios, Bibliotecas, Archivos y Museos (SIIRBAM).**
- **1.º Congreso Latinoamericano de Medios Universitarios**, evento clave para la articulación entre comunicación universitaria y producción audiovisual.
- **Presentación “Universidad Pública. Cien años de extensión transformadora”**, elaborada en el marco de la política de extensión universitaria y registrada para el repositorio SEDICI.
- **Encuentro Rioplatense de Química Medicinal**, con discurso institucional de apertura.
- **Acto de Colación de la Facultad de Informática** por su 25.º aniversario, transmitido en vivo.
- **Congreso Argentino de Cannabis y Salud**, celebrado el 15 de mayo de 2024.
- **Inauguración del Puente de la Ciencia**, en mayo de 2024, con cobertura integral del evento y producción institucional complementaria.

A estas producciones se sumaron **coberturas de eventos académicos, científicos y de extensión**, tales como el *Seminario de Innovación y Emprendedorismo* (noviembre de 2024), la *Mesa de Litio en la Argentina*, el *acto del Consejo Deliberante de Berisso* donde se declaró Personalidad Destacada al Dr. Fernando Tauber, y la *Mesa “Hidrógeno, la energía del futuro”*, entre otras actividades vinculadas con el repositorio SEDICI y las políticas de ciencia abierta.

5.2. Producción audiovisual y conmemorativa

En el marco de las celebraciones por los **20 años de la Educación a Distancia en la UNLP**, el CEPROM realizó una **serie especial de producciones audiovisuales** destinadas a visibilizar la trayectoria institucional del área. Entre ellas se destaca la campaña *“Saludos 20 años EAD”*, compuesta por **17 videos con mensajes de autoridades, docentes y referentes institucionales**, entre los que se incluyen: Fernando Tauber, Carlos Giordano, Sebastián Palma, Alejandro González, Patricio Lorente, Ana Escudeiro, Roberto Aguerre, Carlos Nusch, Verónica Cruz, Rodríguez Santamaría Bustamante, Bonicatto, Cecilia Sanz, Russo, Walter Balquinta, Elena Núñez, Di Bernardino y Glenda Morandi.

Asimismo, el CEPROM registró íntegramente el **acto conmemorativo “Conectando Saberes: 20 años de Educación a Distancia en la UNLP”**, realizado el 13 de junio de 2024 en el Edificio Sergio Karakachoff, garantizando su documentación audiovisual para los archivos institucionales y su posterior difusión por los canales digitales de la UNLP.

El equipo también desarrolló la **animación del logo de las V Jornadas de TIC e Innovación en el Aula**, contribuyendo a la identidad visual del evento y a la continuidad de una línea estética institucional consolidada.

5.3. Producciones comunicacionales y de extensión

El año 2024 evidenció una fuerte articulación entre el CEPROM y las diferentes secretarías, facultades e institutos de la universidad, en el marco de proyectos de comunicación pública, extensión y cooperación internacional. Entre las producciones más relevantes se destacan:

- **Institucional “Puente de la Ciencia”**, con grabación, edición y gráfica integral.
- **Institucional UNILIB**, con actualización de contenidos, grabaciones, nueva identidad visual y edición integral.
- **Producción para RED UNCI – CACIC**, en conmemoración de los 30 años del Congreso Argentino de Ciencias de la Computación.
- **Saludo institucional del rector Martín López Armengol en la Inauguración de las Escuelas de Invierno de la UNLP** (julio de 2024).
- **Grabaciones de discursos institucionales del presidente Tauber en múltiples actos públicos**, entre ellos: Franja Morada (junio 2024), Agrupación Sean Eternos (agosto 2024), Cátedra JICA–UNLP (octubre 2024) y Caja Cooperativa de Alimentos – Políticas Sociales UNLP (diciembre 2024).
- **Audiencia pública del Proyecto de Licitación de Viviendas de la UNLP** (21 de noviembre de 2024) y **acto de apertura de licitación de viviendas universitarias** (12 de noviembre de 2024).

Estas producciones reflejan la **capacidad operativa y la versatilidad técnica** del CEPROM para responder a las demandas comunicacionales de las distintas dependencias universitarias, garantizando cobertura, registro, edición y difusión en tiempo real.

5.4. Innovación visual y comunicación estratégica

La labor del CEPROM se sustenta en un **modelo de producción colaborativo y en red**, donde confluyen profesionales del campo audiovisual, gráfico, comunicacional y educativo. En 2024, esta dinámica permitió ampliar la oferta de servicios y consolidar la **producción multimedial como un componente transversal de las políticas de educación a distancia, comunicación universitaria y ciencia abierta**.

El desarrollo de **nuevas identidades gráficas**, la aplicación de **estándares de accesibilidad audiovisual**, la incorporación de herramientas de edición digital avanzada y la articulación con el repositorio **SEDICI** fortalecieron la capacidad de la UNLP para **preservar, difundir y valorizar su producción académica y cultural**.

La integración de la inteligencia artificial en procesos de edición, catalogación y posproducción comenzó a explorarse de manera experimental, marcando una **nueva etapa de innovación en la gestión de contenidos educativos y comunicacionales**. Esta línea de trabajo abre perspectivas para el desarrollo de herramientas de automatización, transcripción y subtítulo accesible en futuras producciones institucionales.

5.5. Síntesis e impacto institucional

El conjunto de actividades del CEPROM durante 2024 expresa la consolidación de una **política universitaria de comunicación pública digital** al servicio de la enseñanza, la investigación y la extensión. Su trabajo permitió no solo fortalecer la visibilidad institucional de la UNLP, sino también **documentar procesos históricos y académicos** de alto valor patrimonial y pedagógico.

A través de la producción multimedial, la universidad amplía su presencia en el espacio público, democratiza el acceso a la información académica y proyecta su identidad como institución comprometida con la innovación tecnológica, la difusión del conocimiento y la educación de calidad.

El CEPROM se constituye así en un **núcleo estratégico de la transformación digital universitaria**, en articulación permanente con la DGEDyT y el SIED-UNLP, contribuyendo a la sostenibilidad técnica, comunicacional y pedagógica del ecosistema educativo digital de la Universidad Nacional de La Plata.

Escenarios y Recorridos Educativos: sistematización institucional de experiencias y buenas prácticas de virtualización

Capítulo 6.

Escenarios y Recorridos Educativos: sistematización institucional de experiencias y buenas prácticas de virtualización

El 1 de abril de 2024, la **Dirección General de Educación a Distancia y Tecnologías (DGEDyT)** de la Universidad Nacional de La Plata, dependiente de la Secretaría de Asuntos Académicos, publicó el libro *Escenarios y Recorridos Educativos: Compilación de experiencias y buenas prácticas de virtualización en carreras de grado y pregrado de la UNLP* (ISBN 978-950-34-2370-7). La obra fue editada por la **Editorial de la Universidad Nacional de La Plata** y se encuentra disponible en acceso abierto en el repositorio institucional **SEDICI** (<https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/165003>).

Esta publicación se concibió como un **dispositivo de memoria institucional y pedagógica**, orientado a reconstruir, compartir y analizar las experiencias educativas desarrolladas en el marco del proceso de virtualización universitaria. El propósito central fue **visibilizar las prácticas docentes y de gestión** que, a menudo, permanecen circunscriptas a la intimidad de las aulas o de los equipos de trabajo, otorgándoles valor documental y reflexivo. En este sentido, el libro constituye tanto una estrategia de preservación de saberes pedagógicos como una herramienta de análisis de los modos en que la tecnología y la mediación digital transforman las prácticas de enseñanza, evaluación y acompañamiento estudiantil.

La Dirección convocó a docentes, nodocentes y equipos de gestión de **todas las facultades y colegios de la UNLP** para sistematizar los procesos de virtualización de la enseñanza, digitalización de contenidos, producción de materiales didácticos y gestión académico-administrativa que se consolidaron durante y después de la pandemia de COVID-19. El resultado de esta convocatoria fue una obra coral, en la que confluyen **56 experiencias institucionales** distribuidas en **siete ejes temáticos** que reflejan la diversidad y riqueza del ecosistema educativo de la UNLP:

1. Propuestas educativas que favorecieron la permanencia y el egreso a través de estrategias mixtas, híbridas o a distancia.
2. Innovaciones en el diseño de clases mediadas por tecnologías digitales.
3. Producción y diseño de materiales digitales.
4. Estrategias de evaluación formativa en entornos mixtos, híbridos o virtuales.
5. Acompañamiento de trayectorias estudiantiles en propuestas mediadas.
6. Diseño e implementación de dispositivos tecnológicos para la enseñanza.
7. Procesos de gestión académica y administrativa en experiencias mediadas.

Cada uno de los trabajos reunidos en la publicación fue elaborado bajo la forma de **narraciones pedagógicas**, en las que las y los docentes asumieron el papel de narradores de su propia práctica, otorgando sentido y unidad a la experiencia vivida. Estas narraciones, en palabras de **Paul Ricoeur (1994, 2001)**, constituyen verdaderos “mundos de texto” donde se entrelazan experiencias, decisiones y significaciones pedagógicas. Siguiendo a **Suárez (2011)**, pueden entenderse como operaciones intelectuales complejas que permiten resignificar los acontecimientos educativos, situando la práctica en el terreno de la reflexión crítica y la construcción colectiva de conocimiento.

Desde la DGEDyT se sostuvo que esta obra era **necesaria para comprender el “después” de la pandemia**, esto es, para analizar de qué modo aquellas prácticas inéditas y urgentes que emergieron en el contexto de la educación remota de emergencia se transformaron en innovaciones institucionales sostenibles. El libro ofrece, en este sentido, un panorama amplio sobre las transformaciones que afectaron las formas de enseñar, evaluar y acompañar, así como sobre la reconfiguración de los roles docentes, los modos de gestión académica y las políticas de inclusión digital.

El volumen se consolidó, por tanto, como un **testimonio colectivo** de la comunidad universitaria, que aportó generosamente sus experiencias y reflexiones para contribuir al fortalecimiento del campo de la educación a distancia. En su conjunto, las producciones documentadas no solo describen buenas prácticas, sino que también **construyen saber pedagógico situado**, al transformar la experiencia vivida en conocimiento compartido.

Esta operación de sistematización convierte al libro en un insumo estratégico para la mejora continua de las políticas institucionales del **Sistema Institucional de Educación a Distancia (SIED-UNLP)** y para el desarrollo de futuras líneas de investigación en el área.

La publicación fue además un hito simbólico dentro de las **celebraciones por los 20 años de la Dirección General de Educación a Distancia y Tecnologías**, presentándose oficialmente el **13 de junio de 2024** durante el encuentro conmemorativo *Conectando Saberes: 20 años de Educación a Distancia en la UNLP*, realizado en el Edificio Sergio Karakachoff. En esa ocasión, la obra fue presentada como un logro colectivo y un punto de partida para nuevos proyectos de innovación educativa, consolidando la posición de la UNLP como institución referente en la producción de conocimiento sobre virtualización y mediación tecnológica.

6.1. Impacto institucional y proyección del dispositivo de sistematización

El proceso de elaboración y publicación de *Escenarios y Recorridos Educativos* trascendió el plano documental para convertirse en un **dispositivo institucional de investigación-acción**, capaz de articular saberes, prácticas y políticas en torno a la transformación pedagógica impulsada por la virtualización universitaria. La convocatoria abierta y transversal promovió un espacio interfacultades de reflexión colaborativa, donde se configuraron nuevas redes de intercambio y aprendizaje entre docentes, gestores y equipos técnicos.

En términos institucionales, la experiencia permitió **fortalecer la cultura de la evaluación y la sistematización de prácticas** como componentes esenciales de la gestión universitaria. La DGEDyT promovió una metodología de trabajo basada en la escritura reflexiva, la documentación de procesos y la difusión de resultados, consolidando un enfoque de gestión del conocimiento que potencia la innovación pedagógica. Este enfoque se inscribe en las líneas estratégicas del SIED-UNLP, orientadas a integrar la producción académica con la mejora continua de los entornos virtuales y con la formación docente en tecnologías educativas.

Asimismo, el libro evidenció un **desplazamiento epistemológico**: la virtualización dejó de ser comprendida exclusivamente como un fenómeno técnico para devenir objeto de reflexión pedagógica y política. En este sentido, la obra aportó al debate contemporáneo sobre las formas de enseñar y aprender en la era digital, situando a la universidad como un actor capaz de producir pensamiento crítico sobre su propio hacer educativo.

Desde el punto de vista de la gestión, el proceso editorial de la obra supuso también la consolidación de una **línea de publicaciones institucionales** de la DGEDyT, orientada a documentar prácticas, investigaciones y desarrollos tecnológicos vinculados con la educación mediada. Este formato editorial contribuye a la transparencia institucional, al acceso abierto del conocimiento y a la proyección internacional del trabajo universitario en materia de educación a distancia.

Finalmente, *Escenarios y Recorridos Educativos* se proyecta como un **referente para futuras políticas de innovación pedagógica**, en tanto ofrece una cartografía de experiencias que permiten pensar la enseñanza universitaria desde una perspectiva de continuidad, flexibilidad y apertura. En su conjunto, la publicación constituye un legado colectivo y un punto de inflexión en la historia institucional de la educación a distancia en la UNLP: una memoria que documenta el pasado reciente, pero sobre todo un **instrumento de anticipación y planificación del futuro digital universitario**.

Infraestructura Tecnológica, Servicios Online y Estado de los Servidores de Educación a Distancia

Capítulo 7.

Infraestructura Tecnológica, Servicios Online y Estado de los Servidores de Educación a Distancia

El desarrollo sostenido de la Educación a Distancia en la Universidad Nacional de La Plata se ha acompañado de una infraestructura tecnológica robusta, planificada y en permanente actualización. La Dirección General de Educación a Distancia y Tecnologías (DGEDyT), en coordinación con la Secretaría de Asuntos Académicos, ha impulsado durante los últimos años un proceso de modernización de sus servidores, servicios en línea y entornos de virtualización, garantizando estabilidad, redundancia y capacidad de respuesta frente al crecimiento exponencial de la demanda educativa digital.

7.1. Infraestructura de Servidores

El núcleo de la infraestructura tecnológica está conformado por un clúster de virtualización distribuido en equipos de alta disponibilidad. La estructura actual incluye:

- **HP Proliant DL360 Gen9**
Equipado con dos procesadores Intel Xeon E5-2403 de 1.80 GHz (8 núcleos en total), 64 GB de memoria RAM (70 % de uso promedio) y 4 discos de 1 TB en configuración RAID 5. Ejecuta Proxmox 5 VE y conforma uno de los tres nodos principales del clúster. El uso promedio de CPU es del 25 %.
- **HP Proliant DL360e Gen8**
Dispone de dos procesadores Intel Xeon E5-2403 de 1.80 GHz (40 núcleos totales), 64 GB de memoria (59 % de uso) y 4 discos de 2 TB en RAID 5. Opera con Proxmox 5 VE y cumple funciones de virtualización y respaldo, con un uso promedio de CPU del 9 %.
- **HP Proliant DL360 Gen7**
Integrado por un procesador Intel Xeon E5645 de 2.40 GHz (12 núcleos), 32 GB de memoria (79 % de uso) y un disco de 1 TB. Ejecuta Proxmox 5 VE y completa la tríada del clúster de virtualización institucional.
- **HP Proliant DL380 Gen10 (x3)**
Cada unidad cuenta con dos procesadores Intel Gold 520 (2.2 GHz, 18 núcleos), 128 GB de memoria RAM, SSD de 960 GB y tres discos SAS de 1 TB. Estas máquinas de nueva generación amplían la capacidad de procesamiento y de almacenamiento de datos, permitiendo mayor escalabilidad de los entornos virtuales.
- **Storage QNAP TS-832XU-RP (x2)**
Dispositivos NAS en rack con soporte 10 GbE, dos puertos SFP+ y fuente redundante. Cuentan con SSD NVMe de 500 GB como caché y 8 discos de 6 TB en RAID 5, alcanzando 27 TB utilizables. Se utilizan para almacenamiento seguro y de alto rendimiento.
- **CPU Router Linux**
Equipo basado en procesador Intel i3, 4 GB de memoria y disco de 500 GB, ejecutando Debian Linux. Cumple funciones de firewall y gestión del tráfico de red de EaD.
- **CPU Storage (Backups)**
Procesador Intel i3-4170, 8 GB de memoria y 6 discos de 2 TB en RAID 5, bajo sistema FreeNAS. Se destina al almacenamiento y resguardo de copias de seguridad de las máquinas virtuales del clúster Proxmox, garantizando integridad de datos ante fallas físicas.
- **Switch CISCO SG550x (x2)**
Switches de 48 bocas configurados en stack, que permiten redundancia y balanceo de carga en la red interna de EaD, asegurando continuidad operativa.
- **QNAP TS-431K (x2)**
Sistemas NAS con 4 discos de 6 TB en RAID 5, dedicados a almacenamiento de copias de respaldo de máquinas virtuales y recursos institucionales.

- Router Switch Mikrotik CRS326-24S-2Q+RM
Conectividad de 10 Gbps mediante 24 puertos SFP+ y 2 QSFP+. Este equipo permitió optimizar la velocidad y la calidad de conexión entre servidores y storages, reemplazando el antiguo router Linux. Su implementación mejoró la interconexión de los nodos de virtualización y redujo significativamente los tiempos de acceso y de backup.

Equipamiento Complementario

La infraestructura se complementa con dos UPS APC Smart UPS de 3000 VA, un disco externo Verbatim de 1 TB destinado a movimientos masivos de datos y la provisión eléctrica estabilizada para todos los servidores.

En conjunto, este parque tecnológico garantiza alta disponibilidad, redundancia operativa, tolerancia a fallos y escalabilidad, aspectos claves para el funcionamiento ininterrumpido de los servicios académicos digitales de la UNLP.

7.2. Servicios y Plataformas Online

Sobre la infraestructura descrita se despliega un conjunto de servicios institucionales que sustentan la totalidad de las actividades académicas virtuales, tanto de grado como de posgrado, extensión y formación continua. Entre los principales se destacan:

- **Bases de Datos y Motores de Servicio**
 - MySQL Server: soporte de AulasWeb Colegios y AulasWeb Formación.
 - PostgreSQL Server: servicio principal de AulasWeb Grado y AulasWeb Posgrado.
- **Sistemas y Plataformas Académicas**
 - AulasWeb Grado (ex AulasWeb).
 - AulasWeb Posgrado (ex CAVILA).
 - AulasWeb Formación, AulasWeb Colegios y Escuela de Oficios.
 - Big Blue Button: sistema de videoconferencia y clases sincrónicas.
 - LimeSurvey: plataforma institucional de encuestas.
 - Entornos Virtuales y Cursos Externos: espacios de formación complementaria y programas de articulación.
- **Producción y Difusión de Contenidos**
 - Blogs institucionales: Blog de Jornadas, Blog de Cátedras, Blog de Educación y TIC, Blog de TIC y Diversidad.
 - EnCalMat – UNLP: entorno virtual para la enseñanza de matemáticas.
 - Recursos Educativos Abiertos (REA): repositorio de materiales producidos por docentes e investigadores.
- **Sistemas de Gestión y Administración**
 - Adminer (SGCD): sistema de gestión de capacitaciones y docentes.
 - OwnCloud (ADA): administrador institucional de archivos.
 - Sistema de Certificados UNNOBA: plataforma integrada para validación y emisión de certificaciones digitales.

Este ecosistema de servicios permite sostener la operación académica integral, garantizando conectividad, interoperabilidad y accesibilidad de las distintas comunidades universitarias. La estabilidad de los servidores, la segmentación por niveles académicos (colegios, formación, grado y posgrado) y la integración de herramientas de videoconferencia y gestión documental conforman una red institucional de servicios online en permanente crecimiento.

7.3. Estado General y Evaluación de la Infraestructura

El conjunto de los servidores y servicios de EaD se encuentra en estado operativo estable y con márgenes de uso óptimos, lo que asegura la continuidad académica de las actividades virtuales y mixtas. Los indicadores de rendimiento de CPU, memoria y almacenamiento muestran un comportamiento eficiente dentro del clúster Proxmox, con niveles de utilización que no superan los umbrales críticos.

La modernización reciente —particularmente la incorporación del router Mikrotik CRS326 y de los equipos HP Gen10— ha permitido aumentar la capacidad de procesamiento y mejorar la conectividad entre los nodos de virtualización y los sistemas de almacenamiento. Asimismo, la redundancia de los storages QNAP y la replicación de backups bajo RAID 5 fortalecen la seguridad de los datos institucionales y garantizan tiempos de recuperación adecuados ante contingencias.

En síntesis, la infraestructura tecnológica de la DGEDyT se consolida como un sistema integrado de alta disponibilidad, capaz de sostener la expansión de los servicios virtuales y la complejidad creciente de las propuestas académicas mediadas por tecnologías digitales. Su actualización continua constituye un pilar fundamental de la estrategia de transformación digital de la Universidad Nacional de La Plata y del fortalecimiento del SIED-UNLP.

SiED-UNLP
Sistema Institucional de Educación a Distancia